



Δημητσάνα, 09.10.2026

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΔΗΜΟΣ ΓΟΡΤΥΝΙΑΣ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΥΠΟΥ & ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ**
220 07 Δημητσάνα
Τηλ: 2795360329
e-mail: grafeiotypou@gortynia.gov.gr

Δελτίο Τύπου

**Ευστάθιος Κούλης: «Η πολιτιστική κληρονομιά της Γορτυνίας είναι
αναπτυξιακή επιλογή και αναγκαιότητα για το μέλλον» –
Συμμετοχή του Δημάρχου στη Διπλή Επιστημονική Ημερίδα
στη Δημητσάνα**

Σε κλίμα υψηλού επιστημονικού κύρους και συγκίνησης πραγματοποιήθηκε το Σάββατο 3 Οκτωβρίου, στο Διασυνεδριακό Κέντρο της ιστορικής Δημητσάνας, η Διπλή Ημερίδα Τιμής, Τέχνης και Ιστορίας.

Η εκδήλωση, που συνδιοργανώθηκε από την Αδελφότητα Δημητσανιτών «Γρηγόριος Ε΄» και την Περιφέρεια Πελοποννήσου, τελώντας υπό την αιγίδα του Δήμου Γορτυνίας και της Ιεράς Μητροπόλεως Γόρτυνος και Μεγαλοπόλεως, ανέδειξε τη διαλεκτική σχέση ανάμεσα στην τοπική ιστορία, την τέχνη και τη δημόσια μνήμη.

Ο Δήμαρχος Γορτυνίας, Ευστάθιος Κούλης, χαιρετίζοντας τις εργασίες της ημερίδας, έδωσε το πολιτικό στίγμα της Δημοτικής Αρχής, τονίζοντας πως ο πολιτισμός δεν αποτελεί «πολυτέλεια του παρελθόντος», αλλά στρατηγική επιλογή για το αύριο του τόπου.

Στην ομιλία του, ο κ. Κούλης καλωσόρισε τους εκλεκτούς προσκεκλημένους σε έναν τόπο που, όπως χαρακτηριστικά ανέφερε, «κουβαλά την Ιστορία

καθημερινά στο τοπίο, στα μνημεία και στους ανθρώπους του». Εξήρε το έργο της Αδελφότητας Δημητσανιτών και του Προέδρου της, Φίλιππου Σωτηρόπουλου, ενώ υπογράμμισε τη σημασία της σύμπραξης θεσμών και επιστημονικής κοινότητας.

«Όταν η τοπική κοινωνία συνομιλεί με τους κορυφαίους επιστημονικούς ερευνητές, ο τόπος μόνο κερδίζει. Για εμάς, η πολιτιστική κληρονομιά αποτελεί αναπτυξιακή επιλογή. Είναι η δύναμη συνοχής και η προοπτική μας», σημείωσε ο Δήμαρχος.

Η πρώτη ημερίδα, με τίτλο «Η Δημητσάνα στη σελίδα του Κόντογλου», εστίασε στον σπουδαίο Μικρασιάτη δημιουργό που σφράγισε τη νεοελληνική ταυτότητα. Ο Δήμαρχος υπενθύμισε τη στενή σχέση του Κόντογλου με τη Γορτυνία, αναφέροντας το ζωγραφικό του αποτύπωμα στον Άγιο Γεώργιο Στεμνίτσας και τη μελέτη του στις μεταβυζαντινές Μονές της περιοχής (Προδρόμου, Φιλοσόφου, Αιμουαλών).

Στον χαιρετισμό του, εκπροσωπώντας τον Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη κ.κ. Νικηφόρο, ο Γενικός Αρχιερατικός επίτροπός, Πανοσιολογιώτατος Αρχιμανδρίτης π. Ιωσήφ Αγγελίδης ανέφερε ότι η τεχνοτροπία των μοναχών στην Ιερά Μονή Τιμίου Προδρόμου ήταν Ρωσικής τεχνοτροπίας ενώ μετά την επίσκεψη του Κόντογλου στην Μονή, οι μοναχοί αγιογράφοι εγκατέλειψαν σταδιακά τη ρωσική τεχνοτροπία με τα λάδια και επέστρεψαν στην παραδοσιακή βυζαντινή τεχνική, η οποία δεν επιδίωκε την απλή φυσιοκρατική αναπαράσταση, αλλά την αποτύπωση του υπερφυσικού και του πνευματικού στοιχείου.

Στην συγκεκριμένη ενότητα συμμετείχαν με καίριες εισηγήσεις:

Η Άντζελα Γκερέκου (Αρχιτέκτων, π. Πρόεδρος ΕΟΤ), η οποία αναφέρθηκε στην «άλλη Ελλάδα» της περιφέρειας που εμπνέει την τέχνη και τη δημιουργία.

Ο Αρχιμανδρίτης Μιχαήλ Σταθάκης, αναλύοντας το ψηφιοποιημένο έργο του Κόντογλου.

Η Λαμπρινή Καρακούρη (Εθνική Πινακοθήκη), παρουσιάζοντας το «προσωπικό εικονοστάσι» του δημιουργού.

Ο Χαράλαμπος Μηνάογλου (Διδάκτωρ Ιστορίας), φωτίζοντας τη σχέση παράδοσης και μοντερνισμού στο έργο του.

Ακολούθησε η δεύτερη θεματική ενότητα, «Οι Μορφές της Μνήμης», η οποία επικεντρώθηκε στα αγάλματα και τα μνημεία της Δημητσάνας. Ο κ. Κούλης τόνισε ότι οι προτομές του Πατριάρχη Γρηγορίου Ε' και του Παλαιών Πατρών Γερμανού δεν είναι απλώς υλικά στοιχεία, αλλά «η ραχοκοκαλιά της εθνικής μας συνείδησης».

Την επιστημονική τεκμηρίωση της ενότητας πλαισίωσαν οι κ.κ. Πραξιτέλης Τζανουλίνος (Γλύπτης), Δημήτριος Κουτσογιάννης (Αρχιτέκτων), Ευαγγελία Φράγκου (Συντηρήτρια, Μουσείο Ακρόπολης) και Μεταξία Τριανταφύλλου (Διαχείριση Πολιτιστικών Προϊόντων), καταθέτοντας προτάσεις για τη συντήρηση και ανάδειξη της δημόσιας ιστορίας.

Κλείνοντας την τοποθέτησή του, ο Δήμαρχος Γορτυνίας εξέφρασε τη βούληση η ημερίδα να μην αποτελέσει μια θεωρητική άσκηση, αλλά έναν «κοινό χάρτη συνεργασίας». Δεσμεύτηκε ότι ο Δήμος θα αξιοποιήσει τα συμπεράσματα των εργασιών για τη χάραξη στοχευμένων πολιτικών προστασίας και ανάδειξης του πολιτιστικού πλούτου της Γορτυνίας, με διάρκεια και πρακτικό αντίκρισμα. Στην εκδήλωση παρέστησαν επίσης μέλη της Δημοτικής Αρχής, εκπρόσωποι συλλόγων και φορέων και πολίτες.

Εκ του Δήμου Γορτυνίας