



Δημητσάνα, 14.08.2026

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΔΗΜΟΣ ΓΟΡΤΥΝΙΑΣ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΥΠΟΥ & ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ
220 07 Δημητσάνα
Τηλ: 2795360329
e-mail: grafeiotypou@gortynia.gov.gr

Δελτίο Τύπου

Σημείο πολιτιστικής συνάντησης η Δημητσάνα με τη μουσική βραδιά - αφιέρωμα στον Μάνο Χατζιδάκι

Με αθρόα προσέλευση κοινού και σε κλίμα ιδιαίτερης καλλιτεχνικής μυσταγωγίας πραγματοποιήθηκε η συναυλία-αφιέρωμα στον Μάνο Χατζιδάκι με τίτλο «Απ' την ψυχή ως την ψυχή» το βράδυ της Τετάρτης, 13 Αυγούστου, στον προαύλειο χώρο της Αγίας Κυριακής στη Δημητσάνα.

Διοργανώθηκε από το Διασυνεδριακό & Πολιτιστικό Κέντρο Δημητσάνας, με τη στήριξη της Περιφέρειας Πελοποννήσου, και υπό την αιγίδα και υποστήριξη του Δήμου Γορτυνίας.

Η εκδήλωση, μια παραγωγή υψηλών απαιτήσεων, καθώς η εκτέλεση του χατζιδακιικού έργου διέπεται από αυστηρό πλαίσιο αδειοδοτήσεων και τεχνικών προδιαγραφών, εντάσσεται στο πλαίσιο του Αφιερωματικού Έτους 2026 για τα 100 χρόνια από τη γέννηση του μεγάλου Έλληνα συνθέτη.

Στη σκηνή συνέπραξαν δύο κορυφαίοι συντελεστές με βαθιά γνώση του υλικού: ο μάεστρος Μίλτος Λογιάδης στο πιάνο και ο ερμηνευτής Βασίλης Γισδάκης, ο τελευταίος τραγουδιστής που επέλεξε να συνεργαστεί ο ίδιος ο συνθέτης.

Ο Δήμαρχος Γορτυνίας Ευστάθιος Κούλης στο χαιρετισμό του καλωσόρισε το κοινό και τους καλλιτέχνες υπογραμμίζοντας την οργανωτική προσπάθεια του φορέα για τη φιλοξενία μιας παράστασης υψηλού πολιτιστικού εκτοπίσματος, εξαίροντας τον ρόλο του Προέδρου του:

«Θέλω να συγχαρώ θερμά το Διασυνεδριακό και Πολιτιστικό Κέντρο Δημητσάνας και προσωπικά τον Πρόεδρό του, Κώστα Λάμπρου, για την εξαιρετική πρωτοβουλία. Η συνεισφορά του Κώστα στα πολιτιστικά δρώμενα της περιοχής μας είναι ανεκτίμητη και η αποψινή εκδήλωση είναι ένας ακόμα καρπός της δημιουργικής του προσπάθειας. Ο Δήμος μας αγκάλιασε αμέσως την ιδέα, παραχωρώντας με μεγάλη χαρά τον χώρο, για να υποδεχτούμε δύο σπουδαίους καλλιτέχνες: τον αγαπημένο ερμηνευτή Βασίλη Γισδάκη και τον εξαιρετικό πιανίστα Μίλτο Λογιάδη».

Αναφερόμενος στη διαχρονική αξία του συνθέτη, ο κος Κούλης επεσήμανε:

«Τιμούμε έναν δημιουργό που δεν έγραψε απλώς τραγούδια, αλλά διαμόρφωσε την αισθητική μας, εκπαιδευσε την ευαισθησία μας και χαρτογράφησε τα πιο βαθιά συναισθήματα του ελληνισμού. Το έργο του παραμένει αξεπέραστο, ακριβώς επειδή δεν στέκεται στην επιφάνεια, αλλά ταξιδεύει “απ’ την ψυχή ως την ψυχή”».

Παράλληλα, ο Δήμαρχος στάθηκε στον ουσιαστικό πυρήνα της καλλιτεχνικής πράξης, αξιοποιώντας μια δημιουργική αναφορά από το θεατρικό παρελθόν του συνθέτη:

«Διαβάζοντας την αφίσα της αποψινής εκδήλωσης, στάθηκα σε μια ελαφρώς αλλαγμένη φράση από το “Απόψε αυτοσχεδιάζουμε” του Λουίτζι Πιραντέλλο, στην ιστορική παράσταση του 1961 σε μουσική Μάνου Χατζιδάκι. Η αλλαγή της λέξης “σκηνικό” σε “μουσική” συμπυκνώνει όλη τη φιλοσοφία του μεγάλου μας συνθέτη: “Η παράσταση δεν είναι φώτα, δεν είναι μουσική. Είναι οι άνθρωποι, εσείς και εγώ”. Αυτό είναι το μεγαλείο του Χατζιδάκι: η μουσική του είναι ο “τόπος” για να συναντηθούμε. Απόψε, κάτω από τον αυγουσιτιάτικο ουρανό της Γορτυνίας, τα φώτα, το πιάνο και η φωνή είναι μόνο η αφορμή. Η αληθινή παράσταση είμαστε όλοι εμείς, που ενώνουμε τις ψυχές μας μέσα από τις μελωδίες του».

Ο Δήμος Γορτυνίας συνεχίζει να στηρίζει έμπρακτα τις ποιοτικές πολιτιστικές πρωτοβουλίες των τοπικών φορέων, θέτοντας τις υποδομές του στη διάθεση δράσεων που προάγουν την αισθητική καλλιέργεια και την εξωστρέφεια της περιοχής.

Εκ του Δήμου Γορτυνίας