



Δημητσάνα, 30.07.2025

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΔΗΜΟΣ ΓΟΡΤΥΝΙΑΣ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΥΠΟΥ & ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ
220 07 Δημητσάνα

Δελτίο Τύπου

**Με επιτυχία η επιστημονική εσπερίδα με θέμα
«Σχολές για την τέχνη της πέτρας σήμερα. Ιστορικές Καταβολές και
Συνέχειες για το μέλλον» στα Λαγκάδια στο πλαίσιο
του 7^{ου} Εργαστήριου της παραδοσιακής τέχνης της πέτρας**

Με επιτυχία και ιδιαίτερα ενδιαφέρουσες ομιλίες πραγματοποιήθηκε η επιστημονική εσπερίδα με θέμα «Σχολές για την τέχνη της πέτρας σήμερα. Ιστορικές Καταβολές και Συνέχειες για το μέλλον», στο πλαίσιο των εργασιών του 7^{ου} Εργαστήριου της παραδοσιακής τέχνης της πέτρας που λαμβάνει χώρα στα Λαγκάδια από 27 Ιουλίου έως 3 Αυγούστου 2025, από τα «ΑΝΘΗ ΤΗΣ ΠΕΤΡΑΣ» σε συνεργασία με την ΔΙΝΕΠΟΚ, την Περιφέρεια Πελοποννήσου, το Δήμο Γορτυνίας, το Πολυφωνικό Καραβάνι «Άπειρος» και το Συνεδριακό Πολιτιστικό Κέντρο Δημητσάνας.

Η εσπερίδα πραγματοποιήθηκε με τη συμμετοχή του 6^{ου} Θερινού Σχολείου που υλοποιείται στη Δημητσάνα, την Τρίτη 29 Ιουλίου, στο Δημοτικό Σχολείο Λαγκαδίων και ήταν αφιερωμένη στη μνήμη του Πενταλοφίτη Πρωτομάστορα Κώστα Ταρνανά. Παρευρέθηκαν η Επίτροπος της Κυπριακής Κυβέρνησης για το Περιβάλλον και την Ευημερία Ζώων Αντωνία Θεοδοσίου, η Γενική Διευθύντρια Εσωτερικής Λειτουργίας Περιφέρειας Πελοποννήσου Βασιλική Τζαβέλλα, ο Δήμαρχος Γορτυνίας Ευστάθιος Κούλης, η Αντιδήμαρχος Πέννυ Μπέτσα, η Διευθύντρια Νεότερης Πολιτιστικής Κληρονομιάς ΥΠΠΟΑ

Σταυρούλα - Βίλλυ Φωτοπούλου, ο Πρόεδρος του Συνεδριακού και Πολιτιστικού Κέντρου Δημητσάνας Κώστας Λάμπρου και εκπρόσωποι φορέων.

Την εισαγωγή και το συντονισμό έκανε ο Καθηγητής Πανεπιστημίου Κρήτης και Πρόεδρος του Σωματείου «ΑΝΘΗ ΤΗΣ ΠΕΤΡΑΣ» Γιάννης Τσιαούσης.

Η Υπουργός Πολιτισμού Λίνα Μενδώνη απέστειλε χαιρετισμό στον οποίο μεταξύ άλλων αναφέρθηκε: «το Υπουργείο Πολιτισμού και οι δύο Περιφέρειες Πελοποννήσου και Δυτικής Μακεδονίας αποφάσισαν την ίδρυση και λειτουργία επαγγελματικών σχολών μαθητείας στη συγκεκριμένη ειδίκευση, με έδρα τους δύο εναπομείναντες θύλακες επιβίωσής της: τον Πεντάλοφο Βοΐου και τα Λαγκάδια Γορτυνίας. Το Υπουργείο Πολιτισμού, το Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας, και οι δύο εμπλεκόμενες Περιφέρειες Δυτικής Μακεδονίας και Πελοποννήσου προχώρησαν την περασμένη Άνοιξη από κοινού – και με την ενεργό συμβολή και υποστήριξη του Σωματείου «Άνθη της Πέτρας» – στη σύναψη Προγραμματικής Σύμβασης Πολιτισμικής Ανάπτυξης με αντικείμενο την κατάρτιση του Προγράμματος Σπουδών και την παραγωγή του εκπαιδευτικού υλικού που απαιτείται για τη διδασκαλία, αλλά και για τη συγκρότηση σχετικής Ανοιχτής Ψηφιακής Βιβλιοθήκης»

Ακολούθησε χαιρετισμός του Βουλευτή Αρκαδίας Γιώργου Παπαηλιού και η συγκινητική ομιλία της Βασιλικής Ταρνανά, η οποία αναφέρθηκε στον αείμνηστο πατέρα της, Πενταλοφίτη Πρωτομάστορα Κώστα Ταρνανά με θέμα: «Ο πατέρας μου, ο μάστορας ως δάσκαλος της τέχνης».

Με ιδιαίτερο ενδιαφέρον το κοινό παρακολούθησε τις ομιλίες του Καθηγητή ΕΚΠΑ Πλάτων Πετρίδης με θέμα: «Κτίστες και Τρόποι Τοιχοδομίας από το Βυζάντιο στην Παραδοσιακή Αρχιτεκτονική», του Διδακτορικού Ερευνητή Πανεπιστημίου Λυών και Λοζάνης Jerome Andre, με θέμα: «Συνδέσεις και συνέχειες της Τέχνης από τους Ρωμαϊκούς Χρόνους μέχρι σήμερα», του Εμπειρογνώμονα λιθοτεχνίας, Ερευνητή Graph-East, Poitiers-Γαλλία Thierry Gregor, με θέμα: «Η σημερινή εκπαίδευση στην λιθοτεχνία στη Γαλλία: Το εθνικό σύστημα και το δίκτυο μαθητείας 'Compagnon'» και του Καθηγητή ΕΜΠ Βασίλη Γκανιάτσα, με θέμα: «Οι Σχολές της τέχνης της πέτρας στα Λαγκάδια και στον Πεντάλοφο ως πρώτο βήμα για την αναβίωση της τέχνης».

Ο Δήμαρχος Γορτυνίας Ευστάθιος Κούλης στον χαιρετισμό του ανέφερε:

«...Με μεγάλη χαρά και τιμή βρίσκομαι σήμερα εδώ μαζί σας για να παρακολουθήσω αυτή την επιστημονική εσπερίδα, που φωτίζει τις ιστορικές καταβολές και τις σύγχρονες προοπτικές της τέχνης της πέτρας, μια τέχνη που έχει βαθιές ρίζες στην πατρίδα μας και αποτελεί αναπόσπαστο κομμάτι της πολιτιστικής μας ταυτότητας.

Αρχικά θα ήθελα για μια ακόμη φορά να ευχαριστήσω και να συγχαρώ τους διοργανωτές αλλά και τους συμμετέχοντες ομιλητές από την Ελλάδα και το εξωτερικό που απόψε θα μεταφέρουν την εμπειρία τους σε όλους εμάς.

Ως Δήμαρχος Γορτυνίας, δεν μπορώ παρά να νιώθω ιδιαίτερη ικανοποίηση και ελπίδα για το μέλλον, καθώς η εξαγγελία από το Υπουργείο Πολιτισμού για την ίδρυση Επαγγελματικής Σχολής Μαθητείας στα Λαγκάδια Αρκαδίας σηματοδοτεί μια σημαντική στιγμή για τον τόπο μας.

Αναμένουμε την ίδρυση μιας Σχολής που θα λειτουργεί με διαβαθμισμένο θεσμικό πλαίσιο, σύμφωνα με το Υπουργείο Παιδείας και θα δώσει νέες ευκαιρίες σε νέους ανθρώπους, παρέχοντας τους τα εφόδια να γίνουν οι σύγχρονοι τεχνίτες της πέτρας.

Η δημιουργία της Επαγγελματικής Σχολής Μαθητείας στα Λαγκάδια, που ανακοινώθηκε, δεν είναι μόνο επένδυση στην εκπαίδευση και την επαγγελματική κατάρτιση. Είναι ένα εθνικό και τοπικό στοίχημα αλλά πρωτίστως μια ζωντανή δέσμευση για τη διατήρηση, την ανάδειξη και την ανανέωση της τέχνης της πέτρας, αυτής της τόσο ξεχωριστής άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς μας.

Παράλληλα, έρχεται να καλύψει ένα σοβαρό έλλειμμα τεχνιτών, που έχει αποδυναμώσει την τοπική οικονομία και το οικοδόμημα της παράδοσης.

Είναι μια προοπτική που δίνει ζωή και ελπίδα στην κοινότητά μας και θα πρέπει να προχωρήσουμε όλοι γρήγορα και συντονισμένα για να ολοκληρωθούν όλες οι διαδικασίες που απαιτούνται.

Η συνεργασία της ακαδημαϊκής κοινότητας με τους παλιούς και έμπειρους μάστορες είναι καθοριστική..., αυτοί είναι που έχουν κρατήσει ζωντανή την

παράδοση, αυτοί είναι που θα μεταδώσουν τις γνώσεις τους στους νέους μας, μέσα από σύγχρονα και πιστοποιημένα προγράμματα εκπαίδευσης.

Όλοι μαζί, οφείλουμε να ενώσουμε δυνάμεις και όραμα για να στηρίξουμε μια προσπάθεια που είναι κρίσιμη για τον τόπο μας και δεν ομιλώ μόνο για τα Λαγκάδια ή την Γορτυνία αλλά για ολόκληρη την Ελλάδα.

Στην Ευρώπη, σε χώρες με μακρά παράδοση στην τέχνη της πέτρας όπως η Ιταλία, η Γαλλία και το Ηνωμένο Βασίλειο, λειτουργούν σχολές που εκπαιδεύουν νέους τεχνίτες, συνδυάζοντας την εμπειρία με τη σύγχρονη επιστημονική γνώση.

Ας ακολουθούμε το παράδειγμά τους, αφού όλοι μας πλέον γνωρίζουμε ότι η προστασία της πολιτιστικής μας κληρονομιάς απαιτεί σύγχρονες και αποτελεσματικές λύσεις.

Δεν έχουμε περιθώριο για καθυστερήσεις. Η ανάγκη για νέους μάστορες είναι άμεση. Και η ευθύνη μας μεγάλη. Η Σχολή αυτή είναι ελπίδα ζωής για την περιοχή μας, για την παράδοση που θέλουμε να κρατήσουμε ζωντανή, αλλά και για το μέλλον που αξίζει στους νέους μας.

Θέλω να ευχαριστήσω ιδιαίτερα όσους από την πρώτη στιγμή στήριξαν αυτή την πρωτοβουλία και δεσμεύομαι ως Δημοτική Αρχή να πορευτούμε μαζί.

Η προσπάθεια αυτή είναι κοινή υπόθεση. Και μαζί θα την κάνουμε πράξη.», κατέληξε ο Δήμαρχος Γορτυνίας κος Κούλης.

Εκ του Δήμου Γορτυνίας