



Δημητσάνα, 22.07.2024

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΔΗΜΟΣ ΓΟΡΤΥΝΙΑΣ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΥΠΟΥ & ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ
220 07 Δημητσάνα

Δελτίο Τύπου

ΔΗΜΗΤΣΑΝΑ: Ξεκίνησαν οι εργασίες του 5ου Θερινού Σχολείου για την Πολιτιστική Κληρονομιά του Αγροτικού Χώρου

Οι εναρκτήριες εργασίες του 5ου Θερινού Σχολείου για την Πολιτιστική Κληρονομιά του Αγροτικού Χώρου που λαμβάνει χώρα στην Δημητσάνα από 21 έως 28 Ιουλίου, έγιναν την Κυριακή το απόγευμα στο Διασυνεδριακό Πολιτιστικό Κέντρο Δημητσάνας.

Παρευρέθηκαν ο Αντιπεριφερειάρχης Αρκαδίας Κώστας Μανδρώνης, ο Δήμαρχος Γορτυνίας Ευστάθιος Κούλης, ο Αντιδήμαρχος Γορτυνίας Δημήτρης Καζάς, η Πρόεδρος της Τοπικής Κοινότητας Δημητσάνας Αγγελική Μπίρη, ο Πρόεδρος του ΔΣ του Διασυνεδριακού Πολιτιστικού Κέντρου Δημητσάνας Κώστα Λάμπρου, στελέχη του Υπουργείου Πολιτισμού, η Διευθύντρια του Υπαίθριου Μουσείου Υδροκίνησης Έρα Παπαδοπούλου και εκπρόσωποι τοπικών φορέων και συλλόγων .

Ο Αντιπεριφερειάρχης Αρκαδίας Κώστας Μανδρώνης χαρακτήρισε τη δράση ως μια πολύ σημαντική προσπάθεια που αναδεικνύει την πολιτιστική κληρονομιά της Δημητσάνας αλλά και όλης της Αρκαδίας.

Ο Δήμαρχος Γορτυνίας Ευστάθιος Κούλης καλωσόρισε τους συμμετέχοντες, ευχήθηκε καλή επιτυχία στις εργασίες του εργαστηρίου και ευχαρίστησε το Υπουργείο Πολιτισμού, την Περιφέρεια Πελοποννήσου και όλους όσους συμμετέχουν στην διοργάνωση.

Στο χαιρετισμό του ο κος Κούλης ανέφερε ότι η Γορτυνία προσφέρει πολλά παραδείγματα για τις δυνατότητες αλλά και τα προβλήματα που σχετίζονται με την ανάδειξη μιας ορεινής αγροτικής περιοχής σε πολιτισμικό αγαθό

(προστασία του οικισμού, πολιτιστικός τουρισμός) και ότι αναμένονται με ιδιαίτερο ενδιαφέρον οι εργασίες τού 5ου Θερινού Σχολείου σχετικά με τους τρόπους με τους οποίους δράσεις, όπως η εκπαίδευση, ο τουρισμός και η ψυχαγωγία θα μπορούσαν να αντιμετωπίσουν αποτελεσματικά τις σύγχρονες προκλήσεις τής εποχής στη διαφύλαξη τής άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς.

Ο Πρόεδρος του ΔΣ του Διασυνεδριακού Πολιτιστικού Κέντρου Δημητσάνας Κώστας Λάμπρου ανέφερε ότι η Δημητσάνα με την ιστορία και τον μοναδικό πολιτιστικό της πλούτο αποτελεί ιδανικό μέρος για να εμβαθύνουμε στη σημασία και τις προοπτικές της πολιτιστικής κληρονομιάς του αγροτικού μας χώρου.

Ο προϊστάμενος του Τμήματος Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς του Υπουργείου Πολιτισμού Γιάννης Δρίνης ευχαρίστησε όλους τους φορείς για την υποστήριξη και την συνεργασία στην διοργάνωση και τους Δημητσανίτες που έχουν αγκαλιάσει το θεσμό του Θερινού Σχολείου.

Την πρώτη μέρα των εργασιών οι συμμετέχοντες απόλαυσαν μουσικό δρώμενο από το «Πολυφωνικό Καραβάνι», το μοναδικό από την Ελλάδα στοιχείο ενταγμένο στον Κατάλογο Καλών Πρακτικών Διαφύλαξης της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς της Unesco και παράσταση της Λαογραφικής Εστίας Τρίπολης.

Το 5ο Θερινό Σχολείο για την Πολιτιστική Κληρονομιά του Αγροτικού Χώρου διοργανώνεται από τη Διεύθυνση Νεότερης Πολιτιστικής Κληρονομιάς του Υπουργείου Πολιτισμού, το Διασυνεδριακό Πολιτιστικό Κέντρο Δημητσάνας, από κοινού με την Περιφέρεια Πελοποννήσου, το Δήμο Γορτυνίας, το Πολιτιστικό Ίδρυμα Ομίλου Πειραιώς (Υπαίθριο Μουσείο Υδροκίνησης), την Κοιν.Σ.Επ. Μαίναλον και άλλους τοπικούς φορείς και πολίτες.

Η ζωντανή πολιτιστική κληρονομιά και η διαφύλαξή της θα είναι το θέμα συζητήσεων, ανταλλαγής απόψεων και εμπειριών μεταξύ εκπροσώπων τής διοίκησης, πανεπιστημιακών, εμπειρογνομόνων, εκπαιδευτικών, εκπροσώπων τής κοινωνίας των πολιτών, νέων επαγγελματιών και ενεργών πολιτών.

Εκ του Δήμου Γορτυνίας